



GRAFICHE BRAMUCCI, IL LUSSO SENZA COMPROMESSI

Grafiche Bramucci, con sede a Sesto San Giovanni (MI), è una realtà storica nel panorama delle aziende dedite alla realizzazione di stampati di lusso. La sua produzione da sempre si distingue per l'adozione della tecnologia UV nel reparto di stampa, una scelta che la premia con stampati brillanti, eseguiti in tempi brevi. La storia di Grafiche Bramucci ha origine nel 1966, basando sin dalla nascita la propria produzione sulle realizzazioni di lusso, capaci di esprimere eleganza tramite l'adozione di tecniche produttive singolari e

l'impiego di materiali speciali. Affermatasi negli anni come uno dei principali scatolifici nel settore del lusso, Grafiche Bramucci ha sempre puntato a dotarsi di soluzioni tecnologiche innovative tali da consentire la realizzazione di soluzioni finali in grado di distinguersi sul mercato. In questo senso, l'azienda può vantare di essere tra le prime in Italia ad aver adottato la tecnica di stampa offset UV, adatta per essere impiegata nella lavorazione su un'ampia gamma di materiali esclusivi. Grazie a questa filosofia aziendale, Grafiche Bramucci oggi può essere considerata dal mercato un'esponente di punta nella produzione di

GRAFICHE BRAMUCCI È STATA LA PIONIERA DELLA **STAMPA OFFSET UV** IN ITALIA. IN VIRTÙ DI QUESTO, OGGI L'AZIENDA **ADOPELA CON DESTREZZA** QUESTA TECNOLOGIA PER DARE VITA A STAMPATI DI **LUSSO DI RARA QUALITÀ**.



astucci e stampati per il mondo della cosmesi e del lusso. Dal 1° gennaio 2012 Grafiche Bramucci inoltre ha ottenuto la certificazione FSC, dimostrando una particolare attenzione anche all'ambiente e alla sostenibilità.

ATTENZIONE PER I DETTAGLI

Grafiche Bramucci vanta una clientela numerosa, composta dai nomi più altisonanti nell'ambito dei luxury brand. Giorgio Armani Parfums, Pupa, Versace, Moschino, Deborah, Lancome, L'Oreal, Arval, John Richmond, Campari, Damiani, Naj Oleari, sono solo alcuni dei marchi che hanno scelto la società di Sesto San Giovanni per la produzione dei loro astucci e cataloghi. Ogni giorno sono migliaia gli astucci che "lasciano" l'azienda, per un totale di quasi 40 milioni ogni anno. Grafiche Bramucci, oltre ad eseguire astucci per i settori della profumeria e della cosmesi, realizza cartoline, brochure, cataloghi, depliant, display in cartotecnica, cartelli vetrina, cartelli da banco, tutti stampati caratterizzati da un elevato livello qualitativo e di nobilitazione. L'azienda, grazie al completo parco macchine, esegue internamente qualsiasi tipo di lavorazione - quali stampa a caldo, plastificazione, fustellatura, incollatura - per proporre alla propria clientela un lavoro pronto per l'immissione sul mercato. L'affidabilità è una delle caratteristiche fondamentali



Francesca e Carlo Bramucci affiancati da Fabio, responsabile reparto offset, e dai partner che hanno reso possibile l'installazione della Heidelberg CD 102-6LX/UV, Bruno Camporese, dell'omonima azienda, Roberto Finetti di Superfici e Dario Campani, agente per la Lombardia di Camporese Macchine Grafiche

dell'azienda. Affidabilità non soltanto riferita alla qualità del prodotto, ma anche all'attenzione ai dettagli, alla creatività ricercata, al rispetto delle tempistiche. Ogni cliente viene seguito attentamente, passo dopo passo; vi è un continuo confronto, per poter tradurre in realtà le sue esigenze. Grafiche Bramucci ha sempre operato nel mondo del lusso; così facendo ha accumulato un'esperienza tale da potersi proporre non solo quale mero esecutore ma come consulente, capace di sfruttare la propria conoscenza per ricercare soluzioni e materiali unici e innovativi che diano vita a progetti dall'elevato valore aggiunto. L'attenzione "spasmodica" alla qualità del prodotto è ciò che colpisce maggiormente. Per tutte le produzioni, il controllo visivo avviene per ogni singolo astuccio, così da poter scartare quegli astucci che difettano di una seppur impercettibile imperfezione. Non ultima è la rapidità del servizio. In un mondo che è sempre di corsa, velocità e puntualità sono fondamentali. Sempre facendo tesoro della propria esperienza, l'azienda ha sviluppato flussi di lavoro snelli e agili, capaci di un'enorme flessibilità per soddisfare commesse anche in tempi molto "stringati".

OFFSET UV, UNA SCELTA VINCENTE

Per trasformare le idee creative del cliente in una stampa di alto valore, l'azienda sestese ha a disposizione tra le più avanzate tecnologie di stampa e nobilitazione dello stampato. Per ridurre al minimo i tempi produttivi, contenere i costi e avere il controllo totale su tutte le fasi di lavorazione, Grafiche Bramucci si è dotata di tutte le soluzioni necessarie per poter portare a termine internamente l'intero flusso di lavoro. In questo senso, la necessità di velocità produttiva è uno dei motivi che hanno spinto Grafiche Bramucci ad affidarsi alle soluzioni di stampa UV, dal momento che consente di ridurre notevolmente, praticamente annullare, il tempo che intercorre tra la fase di stampa e le lavorazioni di cartotecnica. Il parco macchine è composto di 18 gruppi stampa offset UV, dal formato 35x50 al 70x100, con profili certificati ICC. Così attrezzata, Grafiche Bramucci può realizzare una stampa di qualità costante e ripetibile, e ad alto valore aggiunto in quanto ha la possibilità di eseguire la stampa con colori speciali; applicare verniciature superlucide, opache e ibride; realizzare effetti perlati o glitter; sfruttare inchiostri profumati; e stampare su un'ampia gamma di supporti che vanno al di là della "solita" carta.



CAMPORESE E SUPERFICI, PARTNER AFFIDABILI

Ultima installazione in ordine di tempo in sala stampa è la Heidelberg CD 102-6LX/UV, una 6 colori con gruppo di verniciatura e impianto UV. Per la scelta di questa macchina, Grafiche Bramucci si è affidata all'esperienza di due importanti fornitori nel panorama delle Arti Grafiche: Camporese Macchine Grafiche e Superfici. Le due società, che da più di quattro anni collaborano per offrire efficienti soluzioni di stampa offset UV, hanno proposto a Grafiche Bramucci una linea full optional che può vantare la serietà della revisione "Copie Zero" di Camporese e l'affidabilità di un sistema di polimerizzazione UV studiato ad hoc da Superfici. La revisione "Camporese Copie Zero", cui è stata sottoposta la Heidelberg CD 102-6LX/UV, consente a Grafiche Bramucci di poter contare su una macchina capace di affrontare il mercato e gli impegni con la massima professionalità e tranquillità. Ciò è dovuto al fatto che, oltre ad un'antecedente profonda analisi delle esigenze del cliente per la scelta dell'attrezzatura più idonea, Camporese esegue un'attenta revisione di tutti gli organi e le parti della macchina; ogni elemento trovato non conforme viene quindi sostituito con nuovi ricambi Heidelberg originali. Il risultato è la garanzia di possedere una macchina revisionata che si comporta al pari di una macchina nuova, ma acquistata con grandi vantaggi economici. Oltretutto, la Heidelberg CD 102-6LX/UV di Grafiche Bramucci può vantare un impianto UV ECO di ultima generazione progettato specificatamente per i tipi di supporto e di lavorazione utilizzati e dotato di accenditori elettronici che assicurano un risparmio energetico in fase di lavorazione di circa il 30% rispetto ai sistemi UV tradizionali. L'impianto, costruito e montato da Super-

fici, è dotato di 3 UV Interdeck, utilizzabili indifferentemente dopo ogni castello stampa, e di 3 moduli UV in uscita raffreddati solo ad aria, aumentando così notevolmente la sicurezza intrinseca dell'intero sistema. La potenza regolabile in continuo e la flessibilità di utilizzo delle lampade UV assicurano che i differenti strati di inchiostro applicati sul foglio risultino adeguatamente polimerizzati al momento dell'impilamento. Il posizionamento dell'impianto UV all'esterno dai carter della macchina consente di ottenere una temperatura in pila inferiore di circa il 25% rispetto ad altri sistemi UV montati su Speedmaster. Il sistema UV è dotato anche di "Anti-scratch system", capace di eliminare completamente gli sfregamenti del supporto stampa senza l'utilizzo di guida-fogli meccanici; utile per stampe a fondo pieno con materiale ad alto spessore e per supporti delicati come il cartone metallizzato. Altra particolarità del sistema UV ECO è il "Quick shade system", un accessorio brevettato da Superfici che evita il deterioramento ai lati del caucciù quando si stampa un formato carta inferiore rispetto al formato della macchina.

L'impianto UV Superfici ECO elimina le problematiche riconducibili all'utilizzo della tecnologia UV pur mantenendone i vantaggi: elevata qualità di stampa con colorazioni brillanti a ripetibilità illimitata; possibilità di effettuare lunghe tirature senza problemi di contro stampa; esclusione dell'antiscartino che andrebbe a compromettere la qualità e la brillantezza dello stampato stesso; annullare il tempo di attesa tra il termine della fase di stampa e l'avvio alle operazioni di finitura; e permettere la stampa su qualsiasi materiale, carta, cartone, PVC, poliestere ecc. senza problematiche di Grip.



La Heidelberg CD 102-6LX/UV revisionata "Camporese Copie Zero" installata presso Grafiche Bramucci e un particolare dell'UV Interdeck di Superfici

www.bramucci.it